



COMPOSING NATURE

masterclass di composizione per percussioni e musica elettronica
composition masterclass for percussion ensemble and electronics

sesta edizione – dal 19 al 27 agosto 2026
sixth edition – from August 19th to August 27th, 2026

MODULO DI ISCRIZIONE *APPLICATION FORM*

Nome *Name* _____ Cognome *Surname* _____

Data di nascita *Date of birth* _____ Luogo di nascita *Place of birth* _____

Cittadinanza *Nationality* _____

Indirizzo *Address* _____

E-mail *E-mail* _____ Telefono *Phone number* _____

CHIEDE di partecipare in qualità di **effettivo** / **uditore** alla masterclass di composizione per percussioni «Composing Nature» che si terrà a Lavarone (TN) dal 19 al 27 agosto 2026.

I ASK to take part ***as an active participant*** / ***as a listener*** to the percussion composition masterclass «Composing Nature», that will take place in Lavarone from August 19th to August 27th, 2026.

DICHIARA **di essere** / **di non essere** uno studente iscritto al conservatorio "C. Pollini" di Padova.

I DECLARE that ***I am*** / ***I am not*** a student of the "C. Pollini" Conservatory of Padua.

Organico preferito (Solo partecipanti effettivi) *Preferred instrumentation (only active participants)*

1 percussionista ed elettronica
One percussionist and electronics

ordine di preferenza (1, 2 o 3)
order of preference (1, 2 or 3)

Percussioni (solo o ensemble)
Percussion (solo or ensemble)

ordine di preferenza (1, 2 o 3)
order of preference (1, 2 or 3)

Elettronica
Electronics

ordine di preferenza (1, 2 o 3)
order of preference (1, 2 or 3)

Alloggio *Accommodation*

- Sono consapevole che ai corsisti è richiesto di provvedere autonomamente al viaggio e all'alloggio
I am aware that participants are required to provide for their own travel and lodging
- Potrei essere interessato/a a un alloggio condiviso con altri partecipanti, e in caso di selezione voglio essere messo/a in contatto con altri corsisti che abbiano espresso la stessa preferenza
I may be interested in a shared accommodation with other participants, and in case of selection I want to be put in contact with other students who have expressed the same preference

Solo per uditori: *Only for listeners:*

Desidero assistere *I would like to assist*

- a tutte le attività del corso *to all the activities of the course*
- alle attività delle seguenti giornate: *to the following days' activities:* _____

Allega: *I attach:*

- Una fotocopia del documento di identità *A copy of my identity card*
- Da 1 a 3 partiture recenti in formato PDF, e eventuali file audio in caso di composizioni elettroacustiche (solo partecipanti effettivi) *1 to 3 recent scores in PDF format, and audio files in case of electroacoustic compositions (only active participants)*

NB: se i file sono di grandi dimensioni, inviare un link (senza scadenza) a un servizio tipo Google Drive
NB: if the files are too big to be sent by e-mail, please provide a non-expiring link to a service such as Google Drive

- Il proprio curriculum vitae in forma breve (solo partecipanti effettivi) *A short CV (only active participants)*
- Un breve progetto del brano (facoltativo, solo partecipanti effettivi) *A brief project of the piece (optional, only active participants)*

Luogo e data *Date and place* _____ Firma *Signature* _____

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nella scheda di iscrizione al corso ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679). *I authorize the treatment of my personal data according to Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 and GDPR (Regulation (EU) 2016/679 of the European Parliament and of the Council of 27 April 2016).*

- accetto *I agree* / non accetto *I don't agree*
di ricevere per e-mail comunicazioni relative alle iniziative di Taverna Maderna *to receive by e-mail news about Taverna Maderna's future activities*

Luogo e data *Date and place* _____ Firma *Signature* _____